

XX Festiwal Nauki

„SAPERE AUDE”



PAN Dom Zjazdów i Konferencji w Jabłonie, 24 i 25 września 2016r. w godzinach 10-16
JABŁONNA, ul. Modlińska 105



sobota 24 września

10:00 Uroczyste otwarcie Festiwalu Nauki

Instytut Chemii Organicznej PAN

1. Co ukrywa przed nami przyroda – Z. Pakulski, g. 10-16 Wa.

Warszawski Uniwersytet Medyczny

- Zachorować w Księżstwie Warszawskim – M. Tuross, g. 10-16 P.
- „Urządzenie Szpitalów dokument ręką Księcia Józefa Poniatowskiego podpisany” – prezentacja zrekonstruowanej książki autor M. Tuross, – M. Tuross, g. 11 W.
- Medycy polskich szwoleżerów – M. Tuross, g. 12 W. P.
- Szpital Pluszowego Misia – EMSA, g. 10-16 P. Wa.
- 4Life – jak udzielać pierwszej pomocy – EMSA, g. 10-16 P. Wa.
- Mierzenie ciśnienia tętniczego – EMSA, g. 10-16 P. Wa.

Instytut Transportu Samochodowego

- Simulator zderzeń, symulator dachowania, batak (urządzenie mierzące czas reakcji) oraz detona- tor poduszki gazowej (airbag) – g. 10-16, K, P, Wa

Koło Naukowe Elektroniki i Techniki Informatycznych PW, KN ONYKS

- Szkołka lutowania, g. 10-16 P. Wa.
- Pong, labirynt – g. 10-16 P. Wa.

Instytut Archeologii i Etnologii PAN

- Bodzia – cmentarz elit z początków państwa polskiego – Z. Kubiatowski, g. 10-16 Wys. P.

Poltransplant

- Medycyna transplantacyjna – K. Nestorowicz, g. 10-16 P.

Instytut Fizjologii i Patologii Słuchu

- Pokaz badań słuchu – g. 10-16 P, Wa.
- Nowoczesne technologie wspomagające słuch – g. 10-16 W.

Instytut Medycyny Doświadczalnej i Klinicznej PAN

- Choroba Alzheimera – czy można jej zapobiec? – M. Barcikowska, g. 14 W.

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki

- Konserwacja rzeźby wojownika z Łuku Triumfalnego – Pracownia Konserwacji Restauracji Rzeźby Kamiennej i Elementów Architektury – A. Zambrzycka, A. Kazberuk, g. 10-16 P.
- Pokój kąpielowy króla Stasia – Pracownia Konserwacji Restauracji Rzeźby Kamiennej i Element- ów Architektury – W. Procyk, g. 10-16 P.
- Zabytkowa sztukateria gipsowa jak nowa – Pracownia Konserwacji i Restauracji Gipsów i Sztu- katerii – J. Smaza, g. 10-16 P.
- Kopia – prawie jak oryginał – Pracownia Techniki, Technologii Rzeźbiarskiej, Kopii i Rekonstruk- cji – W. Procyk, A. Ciężkowski, g. 10-16 P.
- Jak powstaje rzeźba – Pracownia Rzeźby – E. Macander, g. 10-16 P.

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Wydział Grafiki

- Zrób zdjęcie jak dawniej – Pracownia Fotografii – K. Jablonowski, g. 10-16 P.

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

- Krótką historią plakatu oraz Polska Szkoła Plakatu a plakat współczesny, Jego funkcje i zmiany na przestrzeni czasu. – K. Stanny, g. 15 W, 12-16 Wa.
- Warsztaty ceramiczne. Z gliny to powstało. – S. Brach, g. 10-16 Wa,

EkoinstalHome

- Energetyka Prosumencka – nauka, szanse, rozwój – A. Małachowski, g. 10-16 P.
- Samochody elektryczne – Tesla – A. Małachowski, g. 10-16 P.

Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Wydział Biologii i Nauk o Środowisku

- Warsztaty i eksperymenty z fasolą – A. Baranowski, g. 10-16 Wa.

Uniwersytet Warszawski, Kolegium MISMaP, IBD PAN im. M. Nenckiego

- Ciekawostki z niesamowitego świata mrówek – P.J. Mazurkiewicz, g. 10-16 P.
- Dlaczego mrówki się całują? Mrówcze społeczeństwa i zasady, które nimi kierują – P.J. Mazurkie- wicz, g. 10-16 P.

Instytut Geodezji i Kartografii

- Narzędzia współczesnej, precyzyjnej grawimetrii oraz geodezji satelitarnej – Centrum Geodezji i Geodynamiki, g. 10-16 P.
- Dane satelitarne codziennym narzędziem pracy – wykorzystanie danych w gospodarce oraz nauczaniu – Centrum Teledetekcji, g. 10-16.

Instytut Agrofizyki PAN z Lublina

- Czy wiesz co jesz? – chemiczny detektyw – M. Gos, K. Nowak, E. Wnuk, g. 10-16 P.
- Wychodząc poza światło – podczerwień termalna – A. Siedliska, g. 10-16 P.
- Mikroświat roślinnego życia – J. Sicińska, A. Nosalewicz, g. 10-16 P.
- Zdrowotne właściwości olejów roślinnych – J. Wiącek, D. Wiącek, g. 10-16 P.

Narodowy Bank Polski

- Dbamy o wartość pieniądza, g. 10-16 P. Wa.

Zamek Królewski w Warszawie

- „Ukryte w królewskich obrazach”. Poznaj tajemnice Zamku Królewskiego w Warszawie, g. 10-16 Wa. P.

Archiwum PAN w Warszawie

- Jak powstaje dokument – B. Wiktorowska, M. Wybieralska, g. 10-16 P.
- 60-lecie ARCHIWUM PAN, A. Gieysztor – B. Borkowski, 10-16 Film.
- Byłem i będę... o historyki, który tworzył historię, Aleksander Gieysztor – scenariusz J. Arvaniti, K. Słojowska, g. 10-16 P. Wys.

Naczelna Izba Aptekarska, Okręgowa Izba Aptekarska, Fargon

- Skąd się biorą leki czyli czy leki rosną na drzewach? g.10-16 P.

Instytut Hodowli i Aklimatyzacji Roślin w Jadwisinie

- Ziemiak – cenny a nie doceniany – M. Grudzińska, g. 10-16 P.

Instytut Sztuki PAN

- Działalność i praca etnomuzykologa w kontekście wytwarzania, opracowania wykorzystywania i interpretacji źródeł fonograficznych – W. Grozdew, P. Dorosz, E. Grygier, A. Rutkowska, J. Jac- kowski, g. 10-16 P.
- Teatr za żelazną bramą. O teatrze więziennym w Polsce – M. Hasiuk, g. 13 W
- Kwartalnik Pamiętnik Teatralny – P. Kencki, g. 14 P
- Rozważnia i romantyczna – empirowe stroje ślubne w filmie. - A. Straszewska, g. 10-16 P.

Centralne Laboratorium Ochrony Radiologicznej

- Promieniowanie jonizujące: alfa, beta, gamma i X – P. Krajewski, I. Pacyniak, g. 10-16 P.

Powiatowy Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych im. J. Siwińskiego

- Pokaz carvingu, g. 10-16.
- Drukarka 3D, g. 10-16. P.
- Energia odnawialna, g. 10-16. P.

Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 2 im. Króla Jana III Sobieskiego z Legionowa

- Przygody z Żelusiem – zabawy z cieczami o ciekawych właściwościach – A. Godlewska, g. 10-14 P.
- Jak wygląda mój włos pod mikroskopem – A. Musińska, g. 10-14 P.
- Naturalne klonowanie się roślin – A. Musińska, g. 10-14 P.
- Zabawki fizyczne – A. Musińska, B. Koremba, g. 10-14 P.

Areszt Śledczy Warszawa-Białoleka

- Białoleka Prison- Art- Sztuka zza krat – galeria prac, g. 10-16.
- Ujarmić przestępcę – prezentacja, g. 10-16. P.
- Napraw swój błąd u boku bliskich – prezentacja, g. 10-16.
- Książki nie dzielą – prezentacja, g. 10-16.

Ambasada Bułgarii

- Bułgaria – ludzie, kultura, krajobrazy, g. 10-16 P.

Fundacja Miodowa Osada

- Pszczelarstwo w Polsce – P. Kolesiński, g. 10-16 W.
- Gatunki miodów pszczelich i ich pro-zdrowotne właściwości. Wykorzystanie produktów pszcze- lich w medycynie i kosmetyce – P. Kolesińska, g. 10-16 P.

Ogólnopolski Cech Rzemiosła Zduniskiego

- Piecze komorowe – wysoka wydajność czyste spalanie – R. Błaszczyk, g. 10-16 P.

LEGROBOT – Legionowskie Koło Robotyki

- Leguś – Wielozadaniowy Robot dla dzieci i młodzieży, g. 10-16 P.
- Prezentacja projektowanych konstrukcji i wydruków 3D, g. 10-16 P. Wa.
- Szkoła lutowania, g. 10-16 P. Wa.
- Drukarki 3D – podstawy projektowania i drukowania, g. 10-16 P.
- Budowa i wykorzystanie skanera przestrzennego typu FanScaan, g. 10-16 P.

PAN Ogród Botaniczny – Centrum Zachowania Różnorodności Biologicznej w Powsiniu

- Zdrowie, drzewa i krzewy w służbie zdrowia ludzkiego, rośliny klimatu ciepłego – P. Zakrzewski, g. 10-16 P.

Wydział Elektryczny Politechniki Śląska

- Zawody robotów klasy HEXOR – T. Stenzel, g. 10-16 P. Wa.

Niepubliczna Szkoła Podstawowa im. Jana Pawła II, Niepubliczne Europejskie Gimnazjum Języko- we w Legionowie, Niepubliczne Przedszkole „Chatka Puchatka”

- Współpraca i życzliwość drogą do sukcesu, g. 10-16 P. Wa.

Fundacja ART

- Anetka i Hrabia – flirt którego nie było – spektakl, g. 13.
- Tkactwo ludowe, g. 10-16 Wa.
- Zielarstwo ludowe, g. 10-16 Wa.

Stowarzyszenie Kaukaz.pl

- Uczta gruzińska – o winie, toastach i kuchni, g. 10-16 P.
- EtnoGruzja – o ludziach, zwyczajach i kulturze, g. 10-16 P.
- Gruzja dla dzieci – warsztaty – kaligrafia gruzińska, smakołyki, g. 10-16 P.
- Skarby Gruzji – turystyczne magnesy i nieznane zakątki, g. 10-16 P.
- Na gruzińskim szlaku w górach, g. 10-16 P.

Komenda Powiatowa Państwowej Straży Pożarnej w Legionowie

- Taktyka działań ratowniczo – gaśniczych Państwowej Straży Pożarnej – g. 10-16, P. Wys.

Instytut Podstawowych Problemów Techniki PAN, CMKP w Warszawie

- Foki, stetoskopy i komunikacja prenatalna: wybrane zagadnienia i projekty z bioakustyki – K. Nowak, Ł. Nowak, g. 10-16 Wa.

Towarzystwo Przyjaciół Legionowa

- Rezydencja w Jabłonie – unikalny zabytek ogrodowy – B. Mańk, g. 15 P.
- Rocznik Legionowski, g. 10-16 P.

Pasieka Miodomilowy Las

- Wszystko co chcielibyście wiedzieć o pszczołach, g. 10-16 P. Wa.
- Sztuka woskiem malowana, g. 10-16 P. Wa.

BYŚ – Wojciech Byśkiniewicz, Fundacja Chlorofil

- Nowoczesna sortownia śmieci, g. 10-16 P.
- Jak mądrze segregować śmieci u źródła, g. 10-16 P.
- Ekologiczna śmieciarka, g. 10-16 P.

MM. Krajobrazy

- W ogrodzie różanym – porozmawiamy o królowej kwiatów – M. Możdżeń, g. 10-16 P. Wa.

Instytut Kultur Śródziemnomorskich i Orientalnych PAN

- Archeolog magazynowy w Egipcie: w poszukiwaniu świątyni Totmesa I – J. Iwaszczuk, g. 11 W.
- Jakie ofiary składano bogom w starożytnym Egipcie? – K. Kapiiec, g. 12. W.

Studenckie Koło Aerodynamiki Pojazdów PW, SKAP

- Pokaz pojazdu kropelka, g.10-16 P. Wys.
- Przejazd samochodem elektrycznym pac-car, g. 10-16 P.

Akademia Wychowania Fizycznego

- Moja postawa ciała, moja budowa ciała, g. 10-16 P. Wa.
- Pomiary składu ciała, g. 10-16 P. Wa.
- Ocena prostych sprawności motorycznych, g. 10-16 P. Wa.
- Pomoc przedmedyczna, g. 10-16 P.

Światowy Związek Polskich Żołnierzy Łączności, Oddział Zegrze

- Łączność wojskowa na przestrzeni lat 1918- 1945 – M. Hucal, g. 10-16 P.

Wydział Chemiczny, Politechnika Warszawska

- Pokazy chemiczne – Naukowe Koło Chemiczne Flogiston, g. 10-16 P.

Stowarzyszenie Historia z Wołomina

- Prezentacja replik ubiorów z czasów księcia Józefa Poniatowskiego – E. Litwiniak, g. 10-16 P.

Akademia Pedagogiki Specjalnej

- W świecie niewidomych, g. 10-16 P. W.
- W świecie wyobraźni, g. 10-16 P. W.
- Mówiące komputery, g. 10-16 P. W.

Państwowe Gospodarstwo Leśne Lasy Państwowe, Nadleśnictwo Jabłonna

- Nowoczesne leśnictwo i edukacja leśna – D. Rybkowska, g. 10-16 P. Wa.

Stowarzyszenie Polskich Wynalzców i Racjonalizatorów, Naczelna Organizacja Techniczna

- Badania nad wykorzystaniem zmodulowanego widzanego światła niskoenergetycznego gene- rowanego przez półprzewodnikowe diody LED do bezinwazyjnego leczenia chorych organów człowieka – K. Chrapko, K. Okraszewski, g. 10-16 P.
- Fontanna Herona – D. Tarabasz, K. Okraszewski, g. 10-16 P.
- Model pojazdu Brzeczus – D. Tarabasz, K. Okraszewski, g. 10-16 P.
- Model mini robota - KRAB - D. Tarabasz, K. Okraszewski, g. 10-16 P.
- „MEDICOPTER” - B. Kurzec, A. Szyndler, g. 10-16 P.
- „AIR HOODIE” - P. Lindenau, Ł. Wiśniewski, A. Szyndler, g. 10-16 P.

Instytut Maszyn Przepływowych PAN

- Odnawialne źródła energii, g. 10-16 P. Kon.

Centrum Badań Kosmicznych

- Odległe w czasie i przestrzeni zdarzenia kosmiczne a dzisiejszy obraz ziemi. – M. Kaczorowski, g. 14, 10-16 P., W., Wa

niedziela 25 września

Warszawski Uniwersytet Medyczny

- Zachorować w Księżstwie Warszawskim – M. Tuross, g. 10-16 P.
- Medycy polskich szwoleżerów – M. Tuross, g. 11 W. P.
- Szpital Pluszowego Misia – EMSA, g. 10-16 P. Wa.
- 4Life – jak udzielać pierwszej pomocy – EMSA, g. 10-16 P. Wa.
- Mierzenie ciśnienia tętniczego – EMSA, g. 10-16 P. Wa.

Instytut Transportu Samochodowego

- Simulator zderzeń, symulator dachowania, batak (urządzenie mierzące czas reakcji) oraz detona- tor poduszki gazowej (airbag) – g. 10-16, P, Wa

Koło Naukowe Elektroniki i Techniki Informatycznych PW, KN ONYKS

- Szkołka lutowania, g. 10-16 P. Wa.
- Pong, labirynt, g. 10-16 P. Wa.

Instytut Archeologii i Etnologii PAN

- Bodzia – cmentarz elit z początków państwa polskiego – Z. Kubiatowski, g. 10-16 Wys. P.

Wydział Chemiczny, Politechnika Warszawska

- Pokazy chemiczne – Naukowe Koło Chemiczne Flogiston, g. 10-16 P.

Zamek Królewski w Warszawie

- „Ukryte w królewskich obrazach”. Poznaj tajemnice Zamku Królewskiego w Warszawie, g. 10-16 Wa. P.

Poltransplant

- Medycyna transplantacyjna – K. Nestorowicz, g. 10-16 P.

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki

- Konserwacja rzeźby wojownika z Łuku Triumfalnego – Pracownia Konserwacji Restauracji Rzeźby Kamiennej i Elementów Architektury – A. Zambrzycka, A. Kazberuk, g. 10-16 P.
- Pokój kąpielowy króla Stasia – Pracownia Konserwacji Restauracji Rzeźby Kamiennej i Element- ów Architektury – W. Procyk, g. 10-16 P.
- Zabytkowa sztukateria gipsowa jak nowa – Pracownia Konserwacji i Restauracji Gipsów i Sztu- katerii – J. Smaza, g. 10-16 P.
- Kopia – prawie jak oryginał – Pracownia Techniki, Technologii Rzeźbiarskiej, Kopii i Rekon- strukcji – W. Procyk, A. Ciężkowski, g. 10-16 P.
- Jak powstaje rzeźba – Pracownia Rzeźby – E. Macander, g. 10-16 P.

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Wydział Grafiki

- REMINSJENCJE – K. Jablonowski, Wys, g. 14

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

- Krótką historią plakatu oraz Polska Szkoła Plakatu a plakat współczesny, jego funkcje i zmiany na przestrzeni czasu – K. Stanny, g. 11.30 W, 10-16 Wa.
- Warsztaty ceramiczne. Z gliny to powstało. – S. Brach, g. 10-16 Wa.

Instytut Biologii Doświadczalnej im. M. Nenckiego PAN

- Pleć mózgu: mity czy fakty – spojrzenie z perspektywy „neuroobrazowania” – A. Grabowska, g. 11.30 W.

EkoinstalHome

- Energetyka Prosumencka – nauka, szanse, rozwój – A. Małachowski, g. 10-16 P.
- Samochody elektryczne – Tesla – A. Małachowski, g. 10-16 P.

Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Wydział Biologii i Nauk o Środowisku

- Warsztaty i eksperymenty z fasolą – A. Baranowski, g. 10-16 Wa.

Uniwersytet Warszawski, Kolegium MISMaP, IBD PAN im. M. Nenckiego

- Ciekawostki z niesamowitego świata mrówek – P.J. Mazurkiewicz, g. 10-16 P.
- Dlaczego mrówki się całują? Mrówcze społeczeństwa i zasady, które nimi kierują – P.J. Mazurkie- wicz, g. 10-16 P.

Instytut Geodezji i Kartografii

- Narzędzia współczesnej, precyzyjnej grawimetrii oraz geodezji satelitarnej – Centrum Geodezji i Geodynamiki, g. 10-16 P.
- Dane satelitarne codziennym narzędziem pracy – wykorzystanie danych w gospodarce oraz nauczaniu – Centrum teledetekcji, g. 10-16 P.

Fundacja Miodowa Osada

- Pszczelarstwo w Polsce – P. Kolesiński, g. 10-16 W.
- Gatunki miodów pszczelich i ich pro-zdrowotne właściwości. Wykorzystanie produktów pszcze- lich w medycynie i kosmetyce – P. Kolesińska, g. 10-16 P.

Ogólnopolski Cech Rzemiosła Zduniskiego

- Piecze komorowe – wysoka wydajność czyste spalanie – R. Błaszczyk, g. 10-16 P.

Patronat:

Prezes Polskiej Akademii Nauk, Starosta Legionowski, Wójt Gminy Jabłonna, Prezydent miasta Legionowo

Patronat honorowy:

Marszałek województwa mazowieckiego

Patronat medialny:

Mazowieckie To i Owo Legionowo, Gazeta Powiatowa, LTV

Powiatowy Zespół Szkół Ogólnokształcących w Legionowie

- Biologia w języku angielskim dla najmłodszych - one, two, three biology – A. Trybel, M. Rychlik, g. 10-14 P.
- W pracowni u Tiffany’ego, czyli jak powstaje witraż – klub AJA, I. Kamińska, g. 10-14 P.
- Wariacje z dźwiękiem – A. Wichrowska, g. 10-14 P.
- Chemia w kuchni, Ciekawy świat barw – A. Łozińska, g. 10-14 P.

Instytut Chemii Organicznej PAN

- Co ukrywa przed nami przyroda – Z. Pakulski, g. 10-16 Wa.

Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 2 im. Króla Jana III Sobieskiego z Legionowa

- Przygody z Żelusiem – zabawy z cieczami o ciekawych właściwościach – A. Godlewska, g. 10-14 P.
- Jak wygląda mój włos pod mikroskopem – A. Musińska, g. 10-14 P.
- Naturalne klonowanie się roślin – A. Musińska, g. 10-14 P.
- Zabawki fizyczne – A. Musińska, B. Koremba, g. 10-14 P.

Ambasada Bułgarii

- Bułgaria – ludzie, kultura, krajobrazy, g. 10-16 P.

PAN Ogród Botaniczny – Centrum Zachowania Różnorodności Biologicznej w Powsiniu

- Zdrowie, drzewa i krzewy w służbie zdrowia ludzkiego, rośliny klimatu ciepłego – P. Zakrzewski, g. 10-16 P.

Narodowy Bank Polski

- Dbamy o wartość pieniądza, g. 10-16 P. Wa.